Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №38 имени Героя Российской Федерации Константинова Леонида Сергеевича»

города Чебоксары Чувашской Республики

**Конспект урока по литературному чтению**

**«Моя Родина»**

**(по рассказу М. Пришвина)**

Крылова Наталия Джоновна,

учитель начальных классов первой категории

Чебоксары - 2020

**Тема урока: М. Пришвин. "Моя Родина".**

Цель:

- знакомство с новым произведением М. М. Пришвина «Моя Родина».

Задачи:

- учить понимать смысл текста;

- формулировать основную мысль своими словами;

- сравнивать свои наблюдения с теми, которые описывает автор.

Планируемые результаты:

Предметные:

- формировать умение работать с текстом произведения;

- обогащать читательский опыт детей;

- учить применять полученные знания, при составлении плана и работе по тексту.

Метапредметные:

-познавательные:

 формировать умение понимать контекстуальную речь на основе воссозданиякартины событий;

 развивать умения решать творческие задачи;

Регулятивные:

 формировать умение учиться определять деятельность на уроке;

 развивать самоконтроль, учебную самостоятельность.

Коммуникативные:

 формировать умение слушать и понимать других;

 работать в парах и группах;

 стимулировать мотивацию обучения через применения технологии продуктивногочтения.

Личностные:

 пробуждать любовь к родной природе и ко всему живому;

 прививать бережное отношение к окружающему миру;

 воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественногопроизведения.

Тип урока: ознакомление с новым знанием.

Оборудование:

- планшеты,

- презентация к уроку,

**Ход урока:**

**1. Организационный момент.Мотивация к учебной деятельности. Психологический настрой, снятие напряжения учащихся.**

*Готовы вы к уроку? (да)  
На вас надеюсь я друзья.  
Мы хороший дружный класс,  
Всё получится у нас!*

Если вы согласны со мной, то хлопайте в ладоши один раз:

\* У меня сегодня хорошее настроение.

\* У меня в классе много друзей.

\* Я люблю читать книги.

\* Я люблю смотреть телевизор.

\* Я люблю помогать взрослым.

\* Я люблю природу.

\* Я люблю уроки литературного чтения.

**2. Актуализация знаний, появление темы , цели урока.**

- Сегодня мы познакомимся с одним из произведений, которое открывает новый раздел в нашем учебнике. Прочитайте название раздела («Люби живое»).

- Как вы думаете, что означает словосочетание «Люби живое»?

Что такое «ЖИВОЕ»? (растения, животные), А что значит **любить** - заботиться, не обижать, не вредить, охранять.)

О чем будет наш раздел, как вы думаете?( о природе)

Прочитайте, с произведениями каких писателей мы познакомимся?

В группах дети ищут значение слова **натуралист**

Чтобы писать о природе, нужно ее хорошо знать, быть очень внимательным и наблюдательным. Природа на латинском языке – натура. Писателей, которые изучают природу, пишут о ней, называют натуралистами.

- А начнём изучать разделмы с удивительного произведения.

- Хотите знатьо чём оно? Попробуем ответить на этот вопрос вместе. Я начну читать строки стихотворения, а вы продолжите.

\*\*\*

Слышишь песенку ручья?

Это Родина моя!

Слышишь голос соловья?

Это... Родина моя!

Школа, где твои друзья.

Это ... Родина моя!

Руки матери твоей,

Звон дождей,

И шум ветвей,

И в саду смородина –

Это тоже ...Родина!

- Догадались? О чем будет новое произведение? (О Родине) Что такое Родина?

В группах дети ищут значение слова **родина**

«РОДИНА – ЭТО ОТЕЧЕСТВО, РОДНАЯ СТОРОНА, МЕСТО РОЖДЕНИЯ КОГО-ЧЕГО-НИБУДЬ.»

- Как называется наша Родина, наша страна? (Россия, Российская Федерация – страна, в которой мы живём. Это БОЛЬШАЯ РОДИНА)

А слышал ли кто из Вас такое словосочетание: МАЛАЯ РОДИНА?

Что оно означает? (Место, где мы родились, где живут наши родители, наш посёлок, улица, дом.

- Как вы думаете, текст, который мы будем читать, будет о какой Родине: об огромной стране России или о малой родине, о месте, где мы родились?(Предположения детей)

- Может заголовок что-то подскажет? (Возможно).

- Стало понятнее? Пока нет.

Может быть ,прочитав и проанализировав произведение ,мы поймём, о какой Родине идёт речь. Согласны?

- Итак, мы будем читать произведение о Родине. Оно так и будет называться

"Моя Родина".

- Кто же автор этого произведения о Родине? (М. Пришвин)

Краткая биография писателя

Название произведения мы знаем, автора – знаем. Начинаем работу. Любая работа принесёт результат, если поставлена цель. Какова **цель** сегодняшнего урока?

**Постановка цели урока**

(Познакомиться, прочитать рассказ Пришвина «Моя Родина»).

- И ВСЁ? А мне хотелось бы узнать больше

- О какой Родине малой или большой идёт речь в произведении?

- Как автор относится к Родине?

- В конце концов, почему именно этим произведением начинается новый раздел «Люби живое»?

- Заинтересовала? Хотите ответить на эти вопросы? Тогда за работу!!!

Работать будем по плану. Давайте вспомним, как мы обычно работаем с текстом?

Что мы делаем обычно?

1. Прочитаем.
2. Разделим на смысловые части.
3. Озаглавливаем каждую часть. Получается план.
4. Попутно объясняем смысл непонятных слов, встречающихся в тексте.
5. Определяем главную мысль.
6. Делаем определённые выводы.

А чтобы достичь данных целей, мы должны быть

**(** внимательными, сообразительными, активными, а самое главное - желание получить новые знания).

**3 Работа с учебником**.

работа с текстом. во время чтения**Открытие новых знаний.**

- Ребята, как вы считаете, легко ли сочинять, написать книгу, или хотя бы один рассказ? Конечно, не легко. Писателивсё обдумывают. долго наблюдают, размышляют, и результаты фиксируют в тетради, дневнике, журнале (чтобы ничего не забыть), редактируют. Мы сегодня не будем ничего сочинять, мы будем работать над содержанием чужого произведения, но, чтобы ничего не забыть, не упустить что-то важное, мы тожебудем делать записи .

***Первичное восприятие текса***

Какой **тип текста**вы прослушали? (**Повествование**, описание или рассуждение?)

* Какое **по жанру** произведение? (сказка, **рассказ,** былина, басня…)
* **Событие,** описанное в тексте выдуманное или **реальное (документальное)?**
* Рассказ такого вида является **очерком.**

Что означает это слово?

В группах дети ищут значение слова **очерк**

«**Очерк** – это небольшой повествовательный документальный **рассказ** о жизни, людях, Родине, природе, искусстве, музыке и т.д.

- Ну что ж, мы начинаем с вами читать очерк**.(**Возьмите карандаши, чтобы делать пометки).

***Повторное чтение текста***

1) Часть 1 Чтение 1 и 2 абзаца.

Проверим, как вы поняли содержание прочитанного отрывка. Можете отвечать устно, по памяти, а если затрудняетесь. можно обратиться к тексту.

- Кто является главным героем произведения? (сам автор = Я)

- Пришвин в этом рассказе маленький или уже взрослый человек? (маленький)

- Когда вставала мама? (рано, до солнца)

- Что однажды сделал маленький Пришвин? (встал тоже до солнца)

- Чем его угостила мама? (чаем с молоком)

- В чём кипятилось молоко? (в глиняном горшочке)

Я покажу вамэтот непростой горшочек. Видел ли кто из вас такой? Это крынка. Именно в ней кипятилось молоко в печке. Обратите на форму горлышка глиняного горшочка. Молоко из него не выкипало.

- Чем покрывалось молоко? (румяной пенкой)

- Каким был чай от этого молока? (прекрасный)

- Почему чай с молоком решил жизнь Пришвина в хорошую сторону?

- Привык ли он к утреннему вставанию?

- Как об этом говорит автор? Прочитайте.

- Ребята, а почему люди в сельской местности, в деревнях вставали рано, до солнца?

(В сельской местности люди занимались сельским хозяйством, разводили животных – подоить корову, накормить кур и поросят, они выращивали овощи на участках, рано топили печь, а в печи готовили еду на целый день, ведь не было газа. И всё это нужно было сделать до начала рабочего дня, поэтому и вставать приходилось очень рано.)

- Давайте озаглавим эту часть. Как её можно озаглавить?

- **Прекрасный чай.(**Раннее вставание. Вставать до солнца).

2)Часть 2 .Чтение учениками 3 и 4 абзаца.

- В городе люди обычно встают попозже,ведь у них не было такого хозяйства. А как Пришвин вставал, когда жил в городе? Почему?

(Это стало его привычкой.)

- Какая мысль появилась у автора? О чём думал автор? Прочитайте.

- Он пробуждался вместе с животным и растительным миром, вместе с солнцем.

- Догадались почему автор вставал рано?

*ВЫВОД***:**Он очень любил природу, любил наблюдать , как она пробуждается.  
- Как вы думаете какой совет даёт нам автор?

(вставать с солнцем)

- Как можно озаглавить эту часть?**Вставать с солнцем(**всегда).Хорошая привычка.

**3)**Часть 3.Чтение следующей части (со слов "После чаю я уходил на охоту" до слов ... "не встречался").

- Куда уходил Пришвин после чаю?

-Почему автор в конце поставил троеточие? (Он заинтриговал нас, но не объяснил, что значит в его понимании охота)

- Чем вообще люди занимаются на охоте? (Убивают животных ради мяса, шкур на одежду. Это тоже было частью жизни людей.)

- В чем заключалась охота для писателя? (в находках)

У Пришвина на охоте были свои находки? Что он находил? Прочитайте.

**-** Как можно озаглавить эту часть**? Находки.**

4)Чтение последней части

- К кому обращается автор в этой части? (К нам, к детям, к читателям)

- Как он к вам обращается? (Молодые друзья).

-Как он называет Вас? (хозяевами природы)

- С чем сравнивает автор природу? (кладовая) Как понимаете смысл этого слова? (Комната, помещение, для хранения припасов).

-Чтобы уточнить значение слова, В группах дети ищут значение слова **кладовая**

- Выберите нужное толкование. (Второе)

- Но у Пришвина не просто кладовая, а КЛАДОВАЯ СОЛНЦА. Получается, что **Солнце – хозяин этой кладовой?** Почему?

- **Именно солнце – источник тепла и света, источник жизни, а его «кладовая» – природа – позволяет существовать всему живому.**

Кладовая

1. Помещение для хранения товаров, припасов, материалов, экспонатов. К. в доме. Особая к. Эрмитажа.

2. перен., чаще мн. Место, где сосредоточены какие-н. природные ценности. Лесные кладовые (о местах произрастания грибов, орехов, ягод). Кладовые морских глубин. Подземные кладовые (о средоточиях полезных ископаемых).

(Кладовая солнца – это вся природа).

- Так что хранится в кладовой у солнца? Прочитайте. (великие сокровища жизни)

**-** Что такое сокровища? Как вы понимаете смысл этого слова?(Что-то очень дорогое, ценное, причём не всегда в прямом смысле, иногда в переносном, например, мама к вам обращается – Ты моё сокровище. Она вас любит, вы для неё очень дороги.)

- Как вы думаете, о каких **сокровищах** жизни говорил писатель? (Об объектах природы – вода, воздух, звери, птицы…)

**-** Всё, чем богата природа, автор называет ВЕЛИКИМИ СОКРОВИЩАМИ ЖИЗНИ.

Посмотрите на экран. (слайдыс погубленной природой)

- Но сколько бы ни было сокровищ, если их использовать неразумно, чрезмерно, то они рано или поздно закончатся. Что же нужно делать, чтоб этого не произошло? (беречь, охранять эти сокровища, использовать разумно)

- Как можно озаглавить4 часть?

4. Часть**Охраняй природу! Великие сокровища жизни.**

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

4**Анализ произведения. Обобщающая беседа**

- Итак, мы прочитали очерк Пришвина «Моя Родина», разобрали его, обсудили, объяснили непонятные слова, озаглавили части.

**Пора ответить на вопросы, поставленные в начале урока**.

1. - О какой Родине – малой или большой идёт речь в произведении Пришвина «Моя Родина»?(Когда рассказывает о маме, о родном доме, о чае с молоком, и даже о походах в лес – о малой родине, он там родился и жил. А когда говорит, о кладовые СОЛНЦА - природе, о ВЕЛИКИХ СОКРОВИЩАХ ЖИЗНИ – О ВОДЕ, ВОЗДУХЕ, ПТИЦАХ, ЖИВОТНЫХ, РАСТЕНИЯХ – О большой- О СТРАНЕ, ДАЖЕ О ВСЕЙ ПЛАНЕТЕ.
2. Как автор относится к Родине?Пришвин был очень наблюдательным человеком, любил и изучал природу, любил свою Родину.

**– Какие строки этого произведения самые главные?**

***- Охранять природу - значит охранять Родину.***

*(Ибо, охраняя природу, живое, мы охраняем свою Родину).*

- Какими являются эти слова для рассказа?

***- Эти слова являются главными, главная мысль этого рассказа.***

Что каждый из вас может сделать для охраны природы**?**

(Не ломать школьные вещи, не рисовать на стенах, не мусорить, убирать территорию, не разжигать костры, сажать деревья, делать кормушки и скворечники…)

Вот мы и ответили на все вопросы, поставленные в начале урока. Значит цель урока достигнута? Да. Мы молодцы.

РЕБЯТА! Как вы думаете, нова ли проблема охраны природы?

(предположения детей)

Во все времена людей волновали вопросы охраны природы. Так, Ярослав Мудрый ещё в 11 веке законом ограничил добычу лебедей, бобров и других ценных животных**.**

Указ Петра l , изданный в 1718 году, предписывал «преслушников, которые дубовый лес рубили и впредь рубить будут, наказывать батогами, посылать в каторжные работы». Этим же указом

Пётр l потребовал построить очистные сооружения в Петербурге и обязал всех граждан обеспечить чистоту вокруг своих домов, на своих улицах

Согласно другому указу об охране водоёмов «... если кто осквернит Неву

отбросами, тот будет приговорён к избиению кнутом или к ссылке в

Сибирь**...»**

Вернувшись из поездки в Европу, Петр I взялся за благоустройство и чистоту улиц в Москве. С апреля 1699 года всем жителям полагалось вывозить мусор за город и закапывать в землю. За неубранный мусор секли розгами и налагали крупный штраф.

**5. Подведение итогов. Рефлексия.**

. Подводя итог, мы составим с вами синквейн. Напомню, что синквейн – это стихотворение из 5 строчек, которое строится по определённым правилам. Слайд 8.

1) Одно сущ., главное понятие темы. (Природа)

2) Два прил., описание темы (Щедрая, красивая, богатая)

3) Три глагола, суть событий (открывать, показывать, охранять)

4) Фраза, предложение. Главная мысль, отношение автора.

(Охранять природу – значит охранять родину!)

5) Одно сущ., синоним темы. (Родина.)

- Какое правило мы должны унести с урока и запомнить на всю свою жизнь?

**Все:**

**"Охранять природу – значит охранять родину!"**

**6. Домашнее задание:** Посмотрите, что получилось, когда мы озаглавливали каждую часть? (**План**)Стр. 58 - 59 прочитать, пересказать по плану.