**Аннотация к рабочей программе по литературе**

**на родном (чувашском) языке 5-9 классы**

 Рабочая программа по литературе на родном (чувашском) языке разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной образовательной программы основного общего образования;

Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897»;

Основной образовательной программы МБОУ «СОШ № 38» г. Чебоксары на 2015-2020 уч.годы;

Учебного плана МБОУ «СОШ № 38» г. Чебоксары на учебный год.

**Рабочая программа ориентирована на научно-методическую литературу**:

Артемьев Ю.М. Образная система поэмы К.В. Иванова «Нарспи» / (Текст) Ю.М. Артемьев // Художественный образ в чувашской литературе и искусстве. – Чебоксары, 1987;

Ашмарин Н.И. Исследования по чувашскому фольклору: Сб. статей. Чебоксары: ЧНИИ, 1984;

Васильев А.В. И.Яковлев и его литературная деятельность (Текст) А.В. Васильев; Проблемы чувашского литературоведения. – Чебоксары, 1978. – (ЧНИИ ЯЛИЭ);

Владимиров Е.В. С.А. Есенин и П.П. Хузангай (Текст) / Е.В. Владимиров // Владимиров Е.В. Обретение традиций. – Чебоксары, 1982;

Власенко А.Н. Яков Ухсай (Текст) / А.Н. Власенко. – Москва, 1976;

Волков Г.Н. Этнопедагогика чувашей. Учебное пособие. Чебоксары, 1997;

Дедушкин Н. Народный поэт Чувашии Александр Алга. Чебоксары, 1973;

Иванов И.И. Яркий и самобытный талант (Текст): поэзия Ухсая / И.И. Иванов. – Чебоксары, 1979;

Иванова Н.Г. Вклад Педера Хузангая в развитие чувашской лирики (текст) / Н.Г. Иванова // Национальные традиции в культуре народов Поволжья: материалы регион. научн.-практ. конф., 19 июня 2003 г. – Чебоксары, 2003;

Иванова Н.Г., Федорова С.В. Художественный мир Педера Хузангая. Чебоксары, 2007;

Канюков В.Я. От фольклора к письменности. Чебоксары, 1971;

Краснов Н.Г. Выдающийся чувашский педагог-просветитель. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1992;

Краснов Н.Г. Иван Яковлевич Яковлев. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1986;

Краснов Н.Г. Иван Яковлев и его потомки. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1998;

Народность и художественность произведений Якова Ухсая (Текст). – Чебоксары, 1984;

Наш Сеспель (Текст): стихи, отрывки из романа, статьи и письма М.К. Сеспеля; воспоминания, посвящения, зарисовки, близких поэту людей / составление, подготовка текста, комментария В.П. Станьяла; оформление А.А. Трофимова. – Чебоксары: ЧГИГН, 1999;

Никольский Н.В. О пословицах чувашского народа // Ученые зап. ЧНИИ, вып. 18. Чебоксары, 1958;

Поэтика Сеспеля (Текст): сб. статей: материалы региональной конференции, посвященной 90-летию со дня рождения поэта. Чебоксары, 1991;

Салмин А.К. Религиозно-обрядовая система чувашей. Чебоксары, 1993;

Сироткин М.Я. Чувашский фольклор. Чебоксары, 1965;

Станьял (Никитин) В.П. Литературные уроки Сеспеля (Текст) / В.П. Станьял // Народная школа. – 2000;

Ухсай Е.Я. Яков Гаврилович Ухсай в воспоминаниях современников (Текст) / Е.Я. Ухсай. – Чебоксары, 2005;

Хлебников Г.Я. Современная чувашская литература (Текст) / Г.Я. Хлебников. – Чебоксары, 1971;

Хлебников Г.Я. Чувашский роман (Текст) / Г.Я. Хлебников. – Чебоксары, 1966;

Хлебников Г.Я. Чувашская литературная классика и ее наследники (Текст) / Г.Я. Хлебников. – Чебоксары, 2001;

Художественное мастерство чувашских писателей (Текст). – Чебоксары, 1986;

Хузангай А. П. Поиск слова. Чебоксары, 1987;

Хузангай А. П. Тексты, метатексты и путешествия. Чебоксары, 2003.

**Цели и задачи изучения предмета**

- воспитание у обучающихся ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителям культуры, включение обучающихся в культурно-языковое поле чувашского народа;

- приобщение к литературному наследию чувашского народа;

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Место учебного предмета в плане**

Литератур на родном (чувашском) языке изучается 0,5 часа в неделю в 5-6 классах и 1 час в неделю в 7-9 классах.

**Содержание курса по разделам**

**5 класс**

Фольклор (устное народное творчество). Произведения о животных, о красоте природ. Произведения об активной жизненной позиции. Становление характер. Произведения о труде и творчестве. Произведения о Родине, о родном языке. Литература народов России.

**6 класс**

Фольклор (устное народное творчество). Произведения о животных, о красоте природы. Произведения о нравственных законах. Произведения о Родине, о родном языке. О дружбе и родстве с другими народами. Литература народов России.

**7 класс**

Фольклор (устное народное творчество). Литературные сказки.Произведения о животных, о красоте природы, необходимости её оберегать. Произведения об активной жизненной позиции. Становление характера. Произведения о родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших младшим. Произведения о повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства. Произведения о Родине (о малой Родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека. Произведения о героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны. Литература народов России.

**8 класс**

Фольклор (устное народное творчество). Литературные (авторские) песни. Произведения о родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших младшим. Произведения о славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы. Произведения о прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте. Произведения о целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержки. Произведения о Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека. Произведения о родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими. Произведения о повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства. Произведения о социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи, значение доверительного и уважительного отношения друг к другу. Литература народов России.

**9 класс**

Произведения о славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы. Произведения о целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержки. Произведения о здоровом образе жизни, о телесном, умственном и нравственном состоянии общества. Произведения о межпоколенческом взаимодействии, семейно-родовых отношениях. Произведения об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её форм в живой природе, повседневной жизни. Произведения о профессиях; образы людей, которые завоевали доброе имя и заслужили почёт. Произведения о Родине (о малой Родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека. Произведения о прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.

**Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

- *текущий устный опрос (еженедельно);*

*- текущая самостоятельная работа (в конце четверти);*

*- промежуточная аттестация /зачет/незачет/ (в конце года);*

*- тематический контроль (в конце изучения раздела).*