**Чувашский (государственный) язык**

Учебный предмет обеспечивает этнокультурные интересы обучающихся. Преподается за счет части, формируемой участниками образовательных отношений. *В соответствии с частью 3 ст. 14 273-ФЗ в республиках российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях, расположенных на территории республики Российской Федерации, может вводится преподавание и изучение государственных языков республик Российской Федерации (Закон Чувашской Республики от 25.11.2003 №36 «О языках в Чувашской Республике»**Ст.7-1 ).*

 Учебный предмет направлен на понимание статуса и значения государственного (чувашского) языка Чувашской Республики, значения государственного (чувашского) языка Чувашской Республики, необходимости овладения государственным (чувашским) языком Чувашской Республики; формирование умений применять полученные на уроках чувашского (родного) языка знания в речевой деятельности; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета.

Выпускник научится:

1. осознавать язык как средство для межнационального общения, освоения культуры и традиций чувашского народа, явление национальной чувашской культуры;
2. позитивно относиться к государтсвенному (чувашскому) языку,
3. грамотно использовать язык в общении.
4. осуществлять на элементарном уровне диалогическое общение со взрослыми и сверстниками в предъявленной ситуации общения, а также вести диалог-расспрос с речевым партнером в связи с увиденным, услышанным или прочитанным (высказывание каждого собеседника должно содержать не менее 3 предложений), отвечать на вопросы, выражать согласие/несогласие с чем-либо, используя утверждение *çапла* и отрицание *çук,* опровергнуть услышанное;
5. задавать вопросы;
6. отвечать на вопросы кратко, полным ответом;
7. употреблять формы благодарности;
8. обращаться к собеседнику с просьбой.

Выпукник получит возможность научиться:

1. реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научится использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий;
2. сформировать отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

**Предметная область «Родной язык и родная литература на родном языке»**

Граждане Российской Федерации имеют право на изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации (часть 4 ст. 14 273-ФЗ) .

При реализации предметных областей «Родной язык и родная литература» (уровень основного общего образования) школа учитывает , что учебный предмет предусматривает изучение родных языков: чувашского и русского языка.

Закон Российской Федерации от 25.10.1991 №1807-1 «О языках народов Российской Федерации» ( редакции Федерального закона №185-ФЗ) .

Закон Чувашской Республики от 25.11.2003 №36 «О языках в Чувашской Республике» .

Закон Чувашской Республики от 30 июня 2013 №50 «Об образовании в Чувашской Республике».

Положение ОУ «Положение о выборе предметов школьного компонента, родного языка» .

Родной язык – чувашский язык изучается во втором полугодии в соответствии с учебным планом школы и выбором участников образовательного процесса. Чувашская литература изучается интегрировано в курсе Родного (чувашского) языка и литературы на родном (чувашском) языке .

Родной (чувашский) язык и литература на родном ( чувашском) языке

 Чувашский язык – это родной язык чувашского народа; средство приобщения учащихся к культурно-историческому богатству чувашского народа и края. Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством её передачи другим, чувашский язык способствует формированию у школьников целостной картины мира.

 Чувашский язык расширяет лингвистический кругозор, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования учащихся. Изучение чувашского языка в органической связи с другими школьными предметами способствует развитию мышления, интеллектуальных и творческих способностей, самореализации учащихся и их социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

 Обучение родному чувашскому языку и интегрировано чувашской литературе в основной школе направлено на достижение двуединой цели:

1) развитие коммуникативной компетенции учащихся, т.е. овладение основными функциями чувашского языка;

 2) развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала чувашского языка.

 Развитие коммуникативной компетенции осуществляется в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной компетенций. Исходя из них, сформулированы задачи для достижения целей обучения чувашскому языку:

 – развитие у учащихся коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении, письме (речевая компетенция);

 – овладение учащимися языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях в чувашском языке, разных способах выражения мысли в русском и чувашском языках (языковая компетенция);

 – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям чувашского края; формирование умения представлять свою республику, ее культуру в условиях межкультурного общения (социокультурная компетенция);

 – развитие у учащихся умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации (компенсаторная компетенция);

 – развитие у учащихся общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения самостоятельного изучения чувашского языка, в том числе с использованием новых информационных технологий (учебно-познавательная компетенция).

 Развитие личности учащихся предполагает:

 – формирование у школьников потребности изучения чувашского языка и овладения им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире;

 – формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

 – воспитание качеств гражданина, патриота;

 – развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, лучшее осознание своей культуры;

 – воспитание любви и уважения к родному краю, чувашскому языку как духовной ценности чувашского народа.

 В 5–9-х классах совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

 К завершению учебного курса планируется достижение учащимися основной школы общеевропейского предпорогового уровня (элементарного владения) иноязычной коммуникативной компетенции (уровня А2 в терминах Совета Европы). Данный уровень позволит им использовать чувашский язык в качестве средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом пространстве.

Выпускник научится:

1. самостоятельно выделить, формулировать и решать познавательную цель;
2. ориентироваться в разнообразных способах решения задач;
3. выбрать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
4. самостоятельно создать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
5. найти и выделить необходимую информацию из текстов;
6. работать с источниками информации (учебной книгой и рабочей тетрадью);
7. задавать вопросы;
8. участвовать в учебном сотрудничестве;
9. адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи в соответствии с задачами общения и нормами чувашского языка, включая воспроизведение прочитанного текста.

в части аудирования:

1. понимать собеседника, реагировать на его вопросы, начинать, поддерживать и завершать разговор; понимать указания учителя;
2. полностью понимать короткие тексты монологического характера, построенные на знакомом языковом материале без опоры на зрительную наглядность (объем текста 4-5 предложений);
3. полностью понимать содержание текстов с опорой на зрительную наглядность и языковую догадку; в части говорения:
4. участвовать в этикетном диалоге (знакомство, приветствие, прощание, благодарность);
5. осуществлять на элементарном уровне диалогическое общение со взрослыми и сверстниками в предъявленной ситуации общения, а также вести диалог-расспрос с речевым партнером в связи с увиденным, услышанным или прочитанным (высказывание каждого собеседника должно содержать не менее 3 предложений), отвечать на вопросы, выражать согласие/несогласие с чем-либо, используя утверждение *çапла* и отрицание *çук,* опровергнуть услышанное;
6. задавать вопросы; отвечать на вопросы кратко, полным ответом; употреблять формы благодарности; обращаться к собеседнику с просьбой; без предварительной подготовки высказываться в соответствии с коммуникативными ситуациями: рассказывать о себе, членах семьи, о животных и растениях, овощах и фруктах, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом свое отношение к предмету речи (не менее 3-4 предложений);
7. запрашивать информацию с помощью вопросительных предложений с вопросительными словами и выражениями: *кам?, мĕн?, мĕнле?, миçе?, миçемĕш?, ăçта?, мĕн тĕслĕ?, мĕн тăвать?, мĕн тăваççĕ?* и т.д.;

в части чтения:

1. читать вслух тексты с полным пониманием прочитанного, соблюдая правила произношения и интонацию;
2. находить в тексте нужную информацию для ответа на вопрос;
3. выразительно читать диалоги после прослушивания образцового чтения учителя, читать по ролям;
4. читать в нужном темпе текст, построенный на знакомом языковом материале, с пропущенными словами или с рисунками вместо знакомых слов;
5. читать про себя с полным пониманием тексты на знакомом лексико-грамматическом материале;

в части письма:

1. писать заглавные и строчные чувашские буквы *(Ăă, Ĕĕ, Ϋÿ, ¨ç),* писать заглавную букву *Ы,* знакомые слова и предложения, построенные на знакомом языковом материале, списывать по образцу.

Знания должны отражать:

1)  умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути  достижения целей,  в том числе альтернативные,  осознанно выбирать  наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение  определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать,   самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить  логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное  и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать  учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;   работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;  формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;  владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Родной (русский) язык и литература на родном (русском) языке.

 Значение русского языка как учебного предмета в достижении стратегических целей школьного образования и планируемых результатов обучения и воспитания обусловлено сущностью человеческого языка как полифункционального явления. Выполняя свои базовые функции (когнитивную и коммуникативную, а также соотносящуюся с последней — кумулятивную), язык является важнейшим средством общения и выражения мысли. Язык объединяет людей, регулирует их межличностное и социальное взаимодействие, координирует их практическую деятельность, участвует в формировании мировоззренческих систем и национальных образов мира, обеспечивает хранение и передачу информации, традиций культуры и истории народа, формирует сознание и самосознание человека. Отличительной особенностью программы является её направленность на сбалансированное совершенствование всех видов речевой деятельности, пристальное внимание к формированию коммуникативных умений не только в области письменного выражения мыслей, но и в области устных форм общения. Особый аспект курса составляет систематическая работа по преодолению коммуникативных неудач, различных ошибок в построении высказывания (как письменного, так и устного). Специфика курса состоит в пристальном внимании к процессу расширения вокабуляра ученика, формированию его потенциального словаря. Следует подчеркнуть, что разнообразная лексическая работа предусматривается при изучении каждой темы программы.

Выпускник научится:

1. представление о русском языке как языке русского народа, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
3. владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

1. адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

1. умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

1. умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
2. способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
3. умение создавать устные и письменные тексты разных типов п стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка,доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
4. владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
5. соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике Письма основных правил орфографии и пунктуации;
6. способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
7. осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические п речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствоватьи редактировать собственные тексты;
8. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
9. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого Общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, ихпризнаки и особенности употребления в речи;
10. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
11. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую, сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## Выпускник получит возможность научиться:

## анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

## оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

## опознавать различные выразительные средства языка;

## писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

## осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

## участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

## характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

## использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

## самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

## самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## Русская литература интегрирована в курс родного русского языка.

## 2.18. Чувашский (государственный) язык

Учебный предмет обеспечивает этнокультурные интересы обучающихся. Преподается за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебный предмет направлен на:

1) понимание статуса и значения государственного (чувашского) языка Чувашской Республики, значения государственного (чувашского) языка Чувашской Республики, необходимости овладения государственным (чувашским) языком Чувашской Республики;

2) формирование умений применять полученные на уроках чувашского (родного) языка знания в речевой деятельности; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета.

Авторская программа по чувашскому языку для 5-9 классов русской школы Г.В. Абрамовой, Р.А. Голанцевой. Авторская программа построена в соответствии с методико-дидактическими принципами ориентированности на личность ученика, взаимосвязанного обучения основным видам речевой деятельности, интегративности, дифференциации, посильности, доступности, систематичности, последовательности, сознательности, творческой активности, наглядности.

Цель курса : обучение национальному языку, развитие речи, мышления, воображения школьников; освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике чувашского языка; овладение умениями правильно читать и писать; воспитание эмоционально-ценностного отношения к родному языку;

Задачи курса: Развитие у детей любви и интереса к чувашскому языку, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку; осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге с миром и с самим собой;

формирование у детей чувства языка; воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством, совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой; сообщение необходимых знаний и формирование умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать, слушать и писать на русском языке.

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел программы, количество часов | Содержание ОМСО |
| Раздел 1. уллахи каникултаЛетние каникулы | Рассказы о летних каникулах |
| Раздел 2. Сарё улталёк вёхёч. Желтое время года  | Рассказы об осени |
| Раздел 3. Шкул пурнё. Школьная жизнь  | Рассказы о школьной жизни |
| Раздел 4. . Манён хобби. Мое хобби  | Рассказы о хобби, увлечениях, интересах ребенка |
| Раздел 5. Шурё улталёк вёхёч. Зимнее время года. | Рассказы о зиме. |
| Раздел 6. Чёваш ршыв. Чувашия | Рассказы о Чувашии  |
| Раздел 7. Т.нчипе паллё чёвашсем. Известные люди Чувашии | Рассказы об известных личностях |
| Раздел 8. Новый год  | Знакомство с новогодними традициями |
| Раздел 9. Россия наша Родина | Рассказы о России |
| Раздел 10. Ра==ей т.рл. нацилл. =.ршыв? Россия многонациональная страна  | Изучение республик России, расположения республик на карте |
| Раздел 11. Вел.Отеч.война | Знакомство с пионерами героями ВОВ |
| Раздел 12. Уявсем. Праздники  | Знакомство с чув.праздниками |
| Раздел 13. Професси т.нчи Мир профессии  | Знакомство с профессиями  |
| Раздел 14. Чёваш халёх.н мёналёх. | Гордость чув. народа |
| Раздел 15. Весна  | Рассказы о весне |
| Раздел 16.Чёваш ч.лхи эрниНеделя чув языка  | Стихи и песни о чув.языке |
| Раздел 17. Лето  | Упражнения для развития лексики |

2.19. Родной(чувашский) язык и литература на родном (чувашском) языке

Граждане Российской Федерации имеют право на изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации (часть 4 ст. 14 273-ФЗ) .

При реализации предметных областей «Родной язык и родная литература» (уровень основного общего образования) школа учитывает , что учебный предмет предусматривает изучение родных языков: чувашского и русского языка.

Закон Российской Федерации от 25.10.1991 №1807-1 «О языках народов Российской Федерации» ( редакции Федерального закона №185-ФЗ) .

Закон Чувашской Республики от 25.11.2003 №36 «О языках в Чувашской Республике» .

Закон Чувашской Республики от 30 июня 2013 №50 «Об образовании в Чувашской Республике».

Положение ОУ «Положение о выборе предметов школьного компонента, родного языка» .

Родной язык – чувашский язык изучается во втором полугодии в соответствии с учебным планом школы и выбором участников образовательного процесса.

 Чувашский язык – это родной язык чувашского народа; средство приобщения учащихся к культурно-историческому богатству чувашского народа и края. Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством её передачи другим, чувашский язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Чувашский язык расширяет лингвистический кругозор, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования учащихся. Изучение чувашского языка в органической связи с другими школьными предметами способствует развитию мышления, интеллектуальных и творческих способностей, самореализации учащихся и их социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

 Содержательный статус программы – базовая. Она определяет минимальный объем содержания курса родной (чувашской) литературы и языка  для основной школы и предназначена для реализации требований ФГОС ООО к условиям и результату образования обучающихся основной школы по родной (чувашской) литературе и языку  согласно учебному плану  образовательной организации.

Содержание программы Родного (чувашского) языка и литературы на родном (чувашском) языке:

 Предметное содержание речи

Я и моя семья. Межличностные взаимоотношения со сверстниками и друзьями. Школьное образование. Мир профессий. Досуг и увлечения. Здоровый образ жизни. Морально-этические нормы поведения человека в обществе, природе. Человек и природа. Времена года. Чувашская Республика – моя малая родина. Родная страна. Страны и народы мира. Культурные достижения и традиции народов мира и России. Научно-технический прогресс. Средства массовой информации и коммуникации. Глобальные проблемы современного мира. *Коммуникативные умения по видам речевой деятельности:*

 Говорение Диалогическая речь Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении. Уметь вести: этикетный диалог в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и социокультурного общения; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог – побуждение к действию; диалог – обмен мнениями; •комбинированный диалог. Объем диалога – не менее 5–6 реплик (5–7 классы); не менее 6–7 реплик (8–9 классы) со стороны каждого учащегося. Монологическая речь. Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание; сообщение; рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения); характеристика (персонажей); рассуждение (с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией (с опорой и без опоры) на прочитанный или услышанный текст, либо на заданную коммуникативную ситуацию). Объем монологического высказывания: 5 класс – 6 – 8 предложений, 6 класс – 8–10 предложений, 7 класс – 10–12 предложений, 8 класс – 12–14, 9 класс – 14–16 предложений.

Чтение. Умение читать вслух с соблюдением орфоэпических норм учебные, а также несложные аутентичные (подлинные, неприспособленные для учебных целей) художественные, научно-популярные и газетно-журнальные (публицистические) тексты, читать про себя и понимать их содержание. Типы текстов: рассказ, описание, статья, интервью, объявление, рецепт, реклама, стихотворение, басня, сказка и т.п. Умение читать и понимать тексты в зависимости от вида чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); • с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (поисковое/просмотровое чтение). Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного лексического словаря. Чтение с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающее незначительное количество незнакомых слов. Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (поисковое/просмотровое чтение) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее чтение) осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации.

Письменная речь. Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно – умений: списывать текст с выполнением какого-либо грамматического задания; переводить небольшие тексты с русского языка на чувашский язык; писать диктанты на основе изученных грамматических тем; составлять план устного или письменного сообщения; писать поздравления с праздниками, выражать пожелания; писать личное письмо с опорой и без опоры на образец; создавать небольшие письменные тексты (сочинения) по заданному плану или опорным словам; кратко излагать результаты проектной работы по заданному плану. Содержание, обеспечивающее формирование языковой компетенции (языковые знания) Графика Современный чувашский алфавит. Буквы чувашского алфавита. Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах. Буквы о, ё, б, г, д, ж, з, щ, ц, ф, ъ. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков с помощью букв а, ӑ, у, ы, о, е, э, и, ĕ, ÿ. Функции мягкого знака: смягчение согласных, расположенных после гласных а, ă, у, ы (ахаль, кукӑль, пуль, выльӑх) и разделение от букв е, я (тухья, çемье). Функция букв е, ё, ю, я в начале слова (ешчӗк, ёлка, юман, ялав). Функция букв е, ю, я после гласных (чие, каю, каять). Функция букв ю, я перед согласными (Анюк, выля). Знаки транскрипции. Орфография Прописная буква в начале предложения и в именах собственных. Перенос слов. Перенос слов с мягким знаком (ь) в середине слова. Перенос слов с разделительным мягким знаком. Перенос слов с двойными согласными. Правописание звонких согласных звуков [б], [г], [д], [ж], [з], [Х], [Ч'] [Ç'], расположенных между гласными, между сонорными согласными [в], [й'], [л], [м], [н], [р] и гласным. Правописание различных частей речи с удвоенными согласными (анне, виççӗ). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным. Правописание наречий. Правописание изученных частиц, послелогов, союзов. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений (такам, темиçе; никам, нимӗн). Правописание парных и повторяющихся слов. Правописание количественных и порядковых числительных в пределах 1000. Пунктуация Кавычки в собственных именах. Знаки препинания в конце предложений (.?!). Знаки препинания при междометиях (Ах! Мӗнле илемлӗ вӑрманта.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания в предложениях с обращениями. Знаки препинания в вводных конструкциях. Знаки препинания в прямой речи. Знаки препинания в диалоге.

Знаки препинания при цитировании. Знаки препинания в неполных предложениях (Эпир яшка çирӗмӗр, вӗсем – пӑтӑ). Знаки препинания в простом предложении (Шупашкар хула. Шупашкар – хула).

Знаки препинания в сложных предложениях.

Фонетическая сторона речи Адекватное произношение и различение на слух всех звуков чувашского языка. Гласные, обозначающие мягкость и твердость согласных. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные и их произношение. Сочетания звуков: [й’ӗ], [й’ӑ], [й’ӱ], [й’ы], [й’и]. Озвончение шумных глухих согласных между двумя гласными и между сонорными согласными [в], [й'], [л], [м], [н], [р] и гласным. Произношение звука [в]. Произношение слов с разделительным мягким знаком (ь). Произношение слов с мягким знаком на конце и в середине слова: выльăх, Кольăпа. Произношение слов с удвоенными согласными. Звуки [л], [н], [т] перед аффиксом -и: хули, шкулти, çуни. Сингармонизм. Соблюдение закона сингармонизма при выборе аффиксов. Ударение в словах. Полные и неполные гласные. Ударные и безударные гласные. Место ударения в слове. Подвижность словесного ударения. Ударение во фразах. Слог. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Членение предложений на смысловые группы. Интонация в различных типах предложений. Интонация в предложениях с частицами, междометиями, однородными членами, вводными словами, прямой речью, в сложных предложениях. Звукобуквенный разбор слова. Лексическая сторона речи Объем лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, без учета непереводимых слов – 2000 (включая усвоенные в начальной школе).

Речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру чувашского народа. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Слова, заимствованные из русского языка через устную речь (карçинкка, витре, сараппан т.ыт. те). Слова, заимствованные из русского языка через письменную речь (библиотека, ручка, компьютер т.ыт.те). Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы и подобные им устойчивые сочетания слов (хĕвел пăхать, çумăр çăвать, çурт ларать). Особенности перевода фразеологизмов на русский язык (дословная непереводимость). Повторяющиеся слова. Морфемика и словообразование Состав слова: корень и аффикс. Основа слова. Словообразование и изменение форм слова. Аффикс как формообразующая и словообразующая морфема. Отличие структуры чувашских слов от структуры слов русского языка. Основные способы образования слов: 1) аффиксация: образование глаголов от существительных (хуравла, ӗçле), прилагательных (кахаллан, кичемлен, хитрелет, пысӑклат), подражательных слов (мӑрла, кӗрле, йӑлтӑртат, вӗлтӗртет); образование существительных от существительных (сутуçӑ, тӗрӗçӗ, этемлĕх, çынлӑх), глаголов (суйлав, кану, вĕренÿ, туйӑм, çиçĕм), прилагательных (йывӑрлӑх, тӗрӗслӗх); образование прилагательных от существительных (туслă, илемлĕ), глаголов (мухтанчӑк, вӗçкӗн), прилагательных (çаврака, начаркка, имшеркке); 2) словосложение: образование парных слов: существительное + существительное (атте-анне, сĕтел-пукан); образование сложных слов: улмуççи = улма + йывӑç; сурхури = сурӑх + ура; 3) конверсия (переход слова из одной части речи в другую): Кĕркунне çулçӑсем саралаççĕ. Кĕркунне çитрĕ. Самостоятельные части речи:

Имя существительное Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция имени существительного. Начальная форма существительных. Число имен существительных. Образование множественного числа существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа.

Русские существительные, не имеющие единственного числа, в чувашском языке (ножницы – хачӑ, хачӑсем; очки – куçлӑх, куçлӑхсем, но каникулы – каникул). Вопросы имени существительных: кам? мĕн? камсем? мĕнсем? Значения падежей. Падежные вопросы существительных. Падежные формы существительных в единственном и во множественном числе. Согласование глаголов настоящего и прошедшего очевидного времени с существительными. Заимствованные из русского языка несклоняемые существительные. Форма принадлежности существительных. Замена имен существительных личными местоимениями. Имена существительные с аффиксом -чĕ (каçчӗ, шкултаччӗ.) Употребление существительных в речи. Частичный морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Вопросы прилагательного: мĕнле? мӗн тӗслӗ? Связь имени прилагательного с именем существительным, глаголом. Степени сравнения прилагательных и их образование. Прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы. Самостоятельная форма прилагательных (илемлĕ – илемли, илемлĕскер, чипер – чиперри, чиперскер). Имена прилагательные с аффиксом -чĕ (илемлӗччӗ, капӑрччӗ). Употребление прилагательных в речи. Частичный морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция имени числительного в предложении. Количественные, порядковые, разделительные, собирательные, дробные числительные и их образование. Вопросы числительных. Полные и краткие количественные числительные. Связь кратких количественных числительных с существительными.

Местоимение Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция местоимения в предложении. Разряды местоимений: личные (эпĕ, эсĕ, вăл, эпир, эсир, вĕсем), лично-возвратные (хам, ху, хăй, хамăр, хăвăр, хăйсем), указательные (ку, çак, кашни, леш, акă, авă), вопросительные (кам, мĕн, мĕнле, хӑш, миçе, мĕн чухлĕ), отрицательные (никам, нимĕн, нимле, нихăш, нимĕн чухлĕ), неопределенные (такам, темĕн, темле, тахăш, темĕн чухлĕ, темиçе), определительные (пĕтĕм, пур). Изменение личных и возвратных местоимений по падежам. Согласование личных местоимений с глаголами. Местоимения с аффиксом -чĕ. (Кӗнеке манраччӗ.) Употребление местоимений в речи.

Глагол Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая функция глагола в предложении. Начальная форма глагола. Времена глагола. Настоящее, будущее и прошедшее (прошедшее очевидное, прошедшее многократное). Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем времени. Утвердительная и отрицательная формы. Настоящее время в значении будущего. Настоящее время в значении прошедшего. Вопросы глаголов. Классификация глаголов по вопросам. Согласование глаголов с существительными и местоимениями. Форма возможности-невозможности действия разных времен глаголов. Наклонения глагола (изъявительное, повелительное, сослагательное). Настоящее, будущее и прошедшее время в изъявительном наклонении. Образование глаголов от существительных, подражательных слов с помощью аффиксов. Употребление глаголов в речи. Частичный морфологический разбор глагола. Безличные формы глагола Инфинитив Значение инфинитива. Основные признаки инфинитива. Образование инфинитива с помощью аффиксов -ма (-ме), -машкăн (-мешкĕн). Роль инфинитива в предложении. Особенности инфинитива в чувашском языке по сравнению с инфинитивом в русском языке. Употребление инфинитива в речи.

Деепричастие Аффиксы деепричастий -са(-се), -сан(-сен), -а(-е), -иччен, -массерен(-мессерен). Утвердительная и отрицательная формы деепричастия. Употребление деепричастий в речи.

Причастие Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая функция причастия в предложении. Образование причастий настоящего, будущего, прошедшего времени.

Утвердительная и отрицательная формы. Существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (вулакан ача, вуланă ача). Причастия долженствования. Образование отрицательной формы. Самостоятельная форма причастий. Склонение причастий. Употребление причастий в речи. Частичный морфологический разбор причастия.

Наречие Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая функция наречия. Разряды наречий по значению. Наречия образа действия (мӗнле? хӑвӑрт, ерипен, сасартӑк). Наречия времени (хӑçан? паян, ялан, кӑçал; хӑçанччен? халиччен, паянччен, ӗнерччен; хӑçантанпа? иртенпе, ӗнертенпе). Наречия места (ӑçта? кунта, ниçта, йӗри- тавра; ӑçтан? кунтан, ниçтан, унтан; ӑçталла? кунталла, унталла, каялла). Наречия меры (мӗн чухлӗ? кӑшт, ытла, питӗ, пӑртак; мӗн таран? мӗн тери?). Наречия причины (мӗншӗн? ахаль). Наречия-антонимы (паян – ыран, çулла – хӗлле, кунта – унта). Степени сравнения наречий. Образование сравнительной степени наречий образа действия.

Сравнительная степень некоторых наречий места (кунта – кунтарах, таçта – таçтарах), наречий времени (час – часрах, ӗлӗк – ӗлӗкрех, анчах – анчахрах, халь – хальтерех), наречий меры (ытла –ытларах, пӑртак – пӑртакрах). Образование превосходной степени наречий образа действия (аран-аран, хуллен-хуллен). Употребление наречий в речи. Частичный морфологический разбор наречия. Подражательные слова Значение, морфологические признаки, синтаксическая функция в предложении. Вопросы подражательного слова. Особенности подражательных слов в чувашском языке в сравнении с русским. Употребление подражательных слов в речи.

Служебные слова Послелоги Послелог как служебная часть речи. Место послелогов в предложении. Изменяемые и неизменяемые послелоги. Употребление послелогов с различными частями речи. Употребление послелогов в речи. Союзы Союз как служебная часть речи. Значение и роль союзов в предложении. Разряды союзов: сочинительные (тата, ни-ни, та, те, анчах, çапах, пӗр-пӗр, пӗрре- тепре) и подчинительные (мӗншӗн тесен, ма тесен, тесе, тесен, пулсан та, пулин те) союзы .

Употребление союзов в речи. Частицы Значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды частиц. Отрицательные частицы мар, çук. Вопросительные частицы -и, -ши. Указательные частицы акӑ(ак), авӑ (ав). Выделительные частицы çеç, кӑна, анчах. Частица тен, выражающая сомнение. Усилительные частицы та, те, чи. Употребление частиц в речи. Междометия Понятие о междометии. Значения междометий. Отличие междометий от самостоятельных частей речи. Употребление междометий в речи. Синтаксис

Словосочетание Понятие о словосочетании. Основные признаки словосочетания. Структура словосочетания. Главное и зависимое слово в словосочетании. Виды словосочетаний: именные и глагольные. Типы связи слов в словосочетании (аффиксы, послелоги, порядок расположения). Частичный синтаксический разбор словосочетания.

Предложение Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Связь слов в предложениях. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Утвердительные и отрицательные предложения. Образование отрицательных предложений. Способы образования вопросительных предложений. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Дополнение, определение, обстоятельство. Виды предложений по наличию второстепенных членов: распространенные и нераспространенные предложения. Употребление в речи распространенных и нераспространенных предложений. Разбор простого предложения (по членам предложения). Виды предложений по структуре Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений: назывные и глагольные (определенно-личное, неопределенно-личное, безличное). Полные и неполные предложения.

Употребление в речи двусоставных и односоставных предложений. Простое осложненное предложение Предложения с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами та, те, тата, ни, анчах, çапах, е-е, пӗрре-тепре, те-те. Предложения с обращениями. Место обращения в предложении. Предложения с вводными словами. Употребление в речи предложений с однородными членами, обобщающим словом при однородных членах, обращениями, вводными словами.

Сложное предложение Сложносочиненное предложение и его виды Смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Способы связи частей сложносочиненного предложения. Классификация сложносочиненных предложений по характеру союза и значению. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами та, те, тата. Сложносочиненные с противительными союзами анчах, çапах. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами те-те, е-е, пӗрре-тепре, ни-ни. Употребление в речи сложносочиненных предложений. Сложноподчиненное предложение Сложноподчиненные предложения, их структура. Место придаточной части по отношению к главной. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: союзы, союзные слова, послелоги, аффиксы, порядок расположения. Виды сложноподчиненных предложений по значению: СПП с придаточными в роли подлежащего, СПП с придаточными в роли сказуемого, СПП с придаточными определительными, СПП с придаточными изъяснительными (дополнительными), СПП с придаточными обстоятельственными. Употребление в речи сложноподчиненных предложений. Способы передачи чужой речи Прямая речь, косвенная речь.

Структура предложений с прямой и косвенной речью. Место слов автора и прямой речи. Глаголы, вводящие прямую речь в предложение. Преобразование прямой речи в косвенную. Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Диалог. Цитата. Ввод цитаты в речь. Содержание, обеспечивающее формирование социокультурной компетенции (социокультурные знания и умения) В процессе обучения чувашскому языку в 5–9 классах учащиеся овладевают умением осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях региона. Это предполагает овладение: – знаниями о значении родного и других языков в современном мире; – сведениями о социокультурном портрете республики, ее символике, культурном наследии, традициях чувашского народа; – представлением о сходстве и различиях в традициях чувашского и русского народов; об особенностях их образа жизни, быта, культуры; о некоторых произведениях чувашской художественной литературы; – умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета (реплики- клише, наиболее распространенную оценочную лексику); – умениями представлять родной край и его культуру гостям республики.

Компенсаторная компетенция (компенсаторные умения) Совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств в процессе общения: переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые понятия, словари; догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике; использовать синонимы, антонимы, описания. Учебно-познавательная компетенция Общеучебные умения и универсальные учебные действия В процессе обучения чувашскому языку в основной школе формируются и совершенствуются умения: – работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание текста по аналогии, заполнение таблиц; – работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной, запрашиваемой или нужной, полной и точной информации; – работать с разными источниками: справочными материалами, словарями, электронными и интернет-ресурсами, литературой; – планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, эксперимент, анкетирование, интервьюирование), анализ и обработка полученных данных, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация, ответы на вопросы по проекту; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности; – самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома, применяя самонаблюдение, самоконтроль, самооценку. Специальные учебные умения На уроках чувашского языка у учащихся основной школы формируются и совершенствуются умения: – находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом; – пользоваться языковой догадкой для понимания слов; – осуществлять словообразовательный анализ; – использовать выборочный перевод; – пользоваться чувашско-русским, русско-чувашским, также орфографическим словарями; – читать и понимать несложные художественные и газетно-журнальные тексты; – участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами родного литературного языка.

Родная литература – одна из важнейших частей образовательной области «Филология». Взаимосвязь родной литературы (чувашской) и родного языка обусловлена традициями школьного образования и глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова. Искусство слова раскрывает все богатство национального языка, что требует внимания к языку в его художественной функции, а освоение родного языка невозможно без постоянного обращения к художественным произведениям. Освоение литературы как учебного предмета - важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности обучающегося. Литературное образование способствует формированию его речевой культуры.

Воспитывающий и развмвающий потенциал учебного предмета

Ценность патриотизма, гражданственности - любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству.

Ценность нравственных чувств - нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; толерантность.

Ценность трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни - уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие.

Ценность природы, окружающей среды - родная земля; заповедная природа; экологическое сознание.

Ценность прекрасного - красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

Родной (чувашский) язык и литература как искусство словесного образа – особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия.

 К завершению учебного курса планируется достижение учащимися основной школы общеевропейского предпорогового уровня (элементарного владения) иноязычной коммуникативной компетенции (уровня А2 в терминах Совета Европы). Данный уровень позволит им использовать чувашский язык в качестве средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом пространстве.

2.20. **Родной (русский) язык и литература на родном (русском) языке**

 Значение русского языка как учебного предмета в достижении стратегических целей школьного образования и планируемых результатов обучения и воспитания обусловлено сущностью человеческого языка как полифункционального явления. Выполняя свои базовые функции (когнитивную и коммуникативную, а также соотносящуюся с последней — кумулятивную), язык является важнейшим средством общения и выражения мысли. Язык объединяет людей, регулирует их межличностное и социальное взаимодействие, координирует их практическую деятельность, участвует в формировании мировоззренческих систем и национальных образов мира, обеспечивает хранение и передачу информации, традиций культуры и истории народа, формирует сознание и самосознание человека. Отличительной особенностью программы является её направленность на сбалансированное совершенствование всех видов речевой деятельности, пристальное внимание к формированию коммуникативных умений не только в области письменного выражения мыслей, но и в области устных форм общения. Особый аспект курса составляет систематическая работа по преодолению коммуникативных неудач, различных ошибок в построении высказывания (как письменного, так и устного). Специфика курса состоит в пристальном внимании к процессу расширения вокабуляра ученика, формированию его потенциального словаря. Следует подчеркнуть, что разнообразная лексическая работа предусматривается при изучении каждой темы программы.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

*Раздел 1. Речь и речевое общение*: Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

*Раздел 2. Речевая деятельность*. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста и сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

*Раздел 3. Текст*. Понятие текста, основные признаки текста (членимость,
смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста, микротема текста (средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи
предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

*Раздел 4. Функциональные разновидности языка.*.Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

*Раздел 5. Общие сведения о языке.* Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества
и государства, в современном мире.Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

*Раздел 6. Фонетика и орфоэпия.*Фонетика как раздел лингвистики.Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

*Раздел 7. Графика.*Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [й].Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

*Раздел 8. Морфемика и словообразование.*Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.Словообразовательный и морфемный словари. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

*Раздел 9. Лексикология и фразеология.* Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.Стилистические пласты лексики.Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

*Раздел 10. Морфология.* Морфология как раздел грамматики.Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системечастей речи.Служебные части речи, их разряды но значению, структуре и синтаксическому употреблению.Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частейречи.Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

*Раздел 11. Синтаксис*Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.Виды односоставных предложений.Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.Способы передачи чужой речи.Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел *12. Правописание: орфография и пунктуация.* Орфография как система правил правописания. Понятиеорфограммы.Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.Орфографические словари и справочники.Пунктуация как система правил правописания.Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.Знаки препинания в конце предложения.Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.Знаки препинания в простом осложнённом предложении.Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.Сочетание знаков препинания.Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на граммматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

*Раздел 13. Язык и культура.*Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский
речевой этикет. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Русская литература будет представлена тремя периодами:

Русская литература XVIII века.

Русская литература ХIХ века.

Русская литература XХ века.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках родного языка необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой литературы и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».